

Smo zgrešeni primeri...Tako se tudi imenujemo.

Tako se najbolje opišejo sami.

Perspektivno odštekan bend iz Ivančne Gorice z imenom Zgrešeni primeri je vsekakor zanimiva popestritev v množici dolgočasnih in na trenutke celo za povsem nezahtevne poslušalce ponižujočih proizvodov slovenske glasbene "industrije". Njihov značilen punknroll je v svojem razvoju presegel najstniški punkrock in mu dodal primesi rock'n'rolla, skaja in celo countryja. Vse to se v njihovih komadih povezuje z melodiko in udarnostjo, ki na njihovih koncertih dvigneta na noge še tako nezainteresirano publiko.

Fantje ne marajo dolgih in težko izgovorljivih besed, katerih prvi in edini namen je, da so nerazumljive. O življenju, ki še zdaleč ni lepo za vse, govorijo brezkompromisno, o čemer vas lahko prepričajo tudi njihovi intervjuji. Pojejo o svetu, v katerem živijo, o glasbeni realnosti, v kateri nastajajo in živijo njihovi komadi. Nasprotno pa spevna in z energijo nabita glasba ponuja odklop od sveta, do katerega so v besedilih tako kritični. To pa je pravzaprav nekaj, kar od časa do časa potrebuje vsak.

Zgrešeni primeri se ne primerjajo z nikomer in ničemer. Po eni strani spominjajo na marsikateri band, a na nobenega v celoti. Sami pravijo, da nimajo nekih vzornikov. Gre bolj za različne glasbene vplive na njihovo ustvarjanje komadov. The Beatles, Red Hot Chili Peppers, Iron Maiden in Metallica so le nekateri izmed njih. Vplivi se deloma skozi čas spreminjajo tudi zaradi menjave članov zasedbe. Vsak nov član je v band prinesel svežino in nov zagon za ustvarjanje. Sedajšnja solo kitarist (Marcel Petrič) in bobnar (Pavel Uršič) sta še posebej prispevala k maksimalno energičnim koncertom.

Leta 2007 so pri založbi Multirecords izdali svoj prvenec z naslovom M.E.M. Do sedaj so posneli dva videospota, in sicer za komada Adam, Eva in raj ter Mi. Band ima za seboj že kar lepo število uspešnih koncertov po vsej Sloveniji. Najodmevnejši je bil vsekakor nastop na Rock Otočcu 2008, kjer so publiko predstavili aktualno plato M.E.M. Igrajo predvsem po različnih klubih, poleti pa jih je mogoče videti in slišati tudi na festivalih in motozborih. Igrali so že z bendi, kot so Niet, Zablujena Generacija, Zmelkoow in The Drinkers.

Leto 2010 je bilo za Zgrešene primere še posebej pestro. Septembra je izšel njihov drugi album Razlike z istoimenskim singlom. Slednji na kruto realen način in brez olepšav opisuje socialno problematiko slovenske družbe, ki se je že dolgo ni lotil noben od samooklicanih punk bendov. Poslušalci so začutili njegovo sporočilnost, saj je postal tudi popevka tedna na Valu 202. Ob neverjetni energiji, ki je prepoznavni znak omenjenega albuma, niso ostali ravnodušni niti vedno kritični glasbeni strokovnjaki. Komad Kaku si kej? je tako pristal na kompilaciji Val 010, ki podpira kvalitetno slovensko glasbo bolj ali manj uveljavljenih izvajalcev. Kako si kej? na izviren način pripoveduje tipično zgodbo podeželja, iz katerega izhajajo. V sklopu promocije kompilacije Val 010 so igrali tudi v ljubljanskem Orto baru, koncert pa je v živo prenašal Val 202.

V letu 2011 se obeta pestro koncertno dogajanje, o katerem si lahko več preberete na www.zgreseniprimeri.com, <http://www.myspace.com/zgreseniprimeriband> pa tudi na Facebooku in Twitterju.